

Музыкальная запись с вокальной линией и фортепиано. Вокальные ноты имеют текст: *ди - на - я ста - я, ле - бе - ди - на - я ста - я.* Над вторым тактом вокальной линии написано слово *Все*. Музыкальная часть включает фортепиано (верхний и нижний регистры).

Музыкальная запись для фортепиано, состоящая из верхнего и нижнего регистров. В начале ноты отмечены динамические обозначения *Ред.* и *mp*.

# МОИ ГОДА

Слова Р. РОЖДЕСТВЕНСКОГО

Музыка Г. МОВСЕСЯНА

Обработка В. ИЛЬИНА

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Умеренно

Музыкальная запись для фортепиано, включающая вокальную линию (Т. Б.) и фортепиано. В начале ноты отмечены динамические обозначения *mp* и *tr*. Музыкальная часть включает фортепиано (верхний и нижний регистры).

Музыкальная запись для фортепиано, состоящая из верхнего и нижнего регистров. Музыкальная часть включает фортепиано (верхний и нижний регистры).

Соло

1. Пусть

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in G major, starting with a whole rest followed by a quarter note G4. The middle staff is a piano accompaniment in G major, starting with a whole chord G-B-D. The bottom staff is a piano accompaniment in G major, starting with a whole chord G-B-D. The key signature has one flat (F major or D minor).

го\_ло-ва мо - я се-да, зи - мымне нече.го бо - ять - ся. Не

А -

The second system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line with lyrics: "го\_ло-ва мо - я се-да, зи - мымне нече.го бо - ять - ся. Не". The middle staff is a piano accompaniment in G major, starting with a whole chord G-B-D. The bottom staff is a piano accompaniment in G major, starting with a whole chord G-B-D. The key signature has one flat (F major or D minor).

толь.ко груз мо - и го-да, мо - и года-мое бо - гат - ство. Пусть

А -

The third system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line with lyrics: "толь.ко груз мо - и го-да, мо - и года-мое бо - гат - ство. Пусть". The middle staff is a piano accompaniment in G major, starting with a whole chord G-B-D. The bottom staff is a piano accompaniment in G major, starting with a whole chord G-B-D. The key signature has one flat (F major or D minor).

ГО-ЛО-ВА МО - я се-да, не толь-ко груз МО - и го-да, МО -

A-

1. 2. 3.

- и го-да - МО-е бо-гат-ство. 2. Я // - гат-ство.

4. А ЕС-ЛИ ска-жут мне ве-ка; «Тво-я звез-да, у-вы, по-

- гас - ла...» По - дымет дет - ска - я ру\_ка мо - и го\_да - мое бо -

Ког - да - ни\_будь, на - вер\_ня\_ка, по - дымет дет - ска -  
 - гат - тво.

- я ру\_ка мо - и го\_да -  
 мое бо - гат - тво.

Ког — да — ни — будь, на — вер — ня — ка, по —

— ды — мет дет — ска — я ру — ка мо —

— и го — да — мо — е бо — гат — ство.

2. Я часто время торопил,  
 Привык во все дела впрягаться.  
 Пускай я денег не скопил,  
 Мои года — мое богатство.  
 Я часто время торопил,  
 Пускай я денег не скопил,  
 Мои года — мое богатство.

3. Шепчу «спасибо» я годам  
 И пью их горькое лекарство.  
 И никому их не отдам,  
 Мои года — мое богатство.  
 Шепчу «спасибо» я годам  
 И никому их не отдам,  
 Мои года — мое богатство.